



RICHIESTA DI OFFERTA APERTA (RDA), AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B, DEL D.LGS. 36/2023, AVENTE AD OGGETTO L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO TECNICO DI VERIFICA DEI CARICHI SOSPESI PER ELEMENTI SCENICI NEI LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO

SI RENDE NOTO

che la Fondazione Teatro Regio di Torino intende espletare un'indagine di mercato con contestuale richiesta d'offerta aperta (RDA), nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ai sensi e per gli effetti dell'art. 50, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 36/2023 (di seguito "Codice"), finalizzata all'affidamento, a professionista abilitato, della verifica carichi sospesi nei locali di pubblico spettacolo in ottemperanza a quanto previsto dalla circolare del Ministero dell'Interno n. 15985 del 30/10/2023.

La procedura si svolgerà in modalità telematica attraverso la piattaforma "DIGITAL PA", il cui accesso è consentito dall'apposito link <https://teatroregio.acquistitelematici.it/> agli operatori economici registrati secondo le modalità disponibili nella sezione "Manuali – Guide" disponibili al seguente link <https://teatroregio.acquistitelematici.it/manuali>

Tutte le comunicazioni relative alla presente procedura avverranno esclusivamente tramite la Piattaforma sopra indicata.

1. STAZIONE APPALTANTE

Fondazione Teatro Regio di Torino – Piazza Castello n. 215 – 10124 Torino – P.IVA 00505900019

2. OGGETTO DELL'AFFIDAMENTO

L'oggetto dell'affidamento – così come indicato nell'Allegato "Prescrizioni tecniche" – riguarda i seguenti principali adempimenti:

- Effettuare la verifica statica e dinamica dei sistemi di sospensione utilizzati all'interno del Teatro Regio di Torino e redigere la relativa relazione tecnica in ottemperanza a quanto previsto dalla Circolare del Ministero dell'Interno n. 15985 del 30/10/2023;
- Effettuare la verifica di idoneità statica di spettati praticabili/torri costruiti dalla Stazione Appaltante nel rispetto della vigente normativa (NTC2018);
- Redigere le istruzioni di sicurezza per montaggio e smontaggio dei precedenti elementi di spezzati praticabili/torri costruiti dalla Stazione Appaltante.

Il servizio sarà attivato in riferimento a singoli spettacoli su richiesta della Committente e comprenderà le tutte le fasi specificamente indicate al punto 1.2.1.2. dell'Allegato "Prescrizioni Tecniche".



**TEATRO
REGIO
TORINO**

3. IMPORTO E DURATA

L'importo a base di gara ammonta a complessivi € 69.750,00, IVA e CNPAIA esclusi, così ripartiti:

n.	Descrizione del servizio	CPV	P (principale) S (secondaria)	Importo Euro Iva Esclusa
1	Servizi tecnici verifiche carichi sospesi	71300000-1 Servizi di ingegneria	P	€ 69.750,00
A) Importo a base di gara				€ 69.750,00
B) Oneri per la sicurezza da interferenze non soggetti a ribasso				€ 0,00
A) + B) Importo complessivo				€ 69.750,00

L'importo degli oneri per la sicurezza da interferenze è pari ad euro 0,00 (zero).

La durata dell'appalto è di 24 mesi, a partire dalla data di decorrenza contrattuale, indicativamente stimato nel mese di marzo 2025.

4. OPZIONI E RINNOVI

E' prevista un'opzione di rinnovo annuale per eventuali ulteriori 24 mesi (12+12) ai medesimi prezzi, patti e condizioni stabiliti nel contratto ovvero alle condizioni di mercato ove più favorevoli per la Fondazione.

Il valore globale stimato dell'appalto è dunque pari ad euro 139.500,00 (duecentotrentemiladuecentoquarantasette/30) al netto di Iva e/o di altre imposte e contributi di legge, così suddiviso:

Importo per 24 mesi	Importo proroga 24 mesi (12+12)	Importo complessivo
€ 69.750,00	€ 69.750,00	€ 139.500,00

5. LUOGO DI ESECUZIONE

Il servizio sarà svolto all'interno del Teatro Regio di Torino, P.zza Castello n. 215.

6. SOGGETTI AMMESSI E REQUISITI DI QUALIFICAZIONE

Possono presentare istanza i soggetti di cui all'art. 66 del Codice in possesso dei seguenti requisiti:

6.1 Requisiti generali previsti dall'art. 94 e 95 del D.Lgs 36/2023;

6.2 Requisiti speciali

- Requisiti minimi di cui alla Parte V dell'allegato II.12 del Codice;
- Requisiti di capacità tecnica e professionale;
 - Aver eseguito, con buon esito, nel triennio antecedente la data di pubblicazione della presente RDA, servizi di ingegneria strutturale nell'ambito dello spettacolo per un importo complessivo non inferiore ad euro 15.000,00.



TEATRO
REGIO
TORINO

7. SOPRALLUOGO

Il sopralluogo nelle aree interessate dal servizio è obbligatorio.

Il sopralluogo dovrà essere richiesto a mezzo mail al seguente indirizzo: pauletto@teatroregio.torino.it. Il sopralluogo potrà essere effettuato esclusivamente dal titolare, dal legale rappresentante o da loro delegati di cui va trasmessa relativa delega con allegata copia fotostatica del documento di identità del delegante.

La mancata effettuazione del sopralluogo costituisce causa di esclusione dalla procedura di affidamento.

8. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA

Gli operatori economici interessati sono invitati a presentare relativa offerta **entro e non oltre le ore 10,00 del 18/03/2025 attraverso la piattaforma DIGITAL PA.**

Tramite la stessa piattaforma è possibile inviare eventuali richieste di chiarimenti entro e non oltre le ore 17.00 del giorno 14/03/2025.

Dovranno essere presentate le seguenti dichiarazioni e i seguenti documenti:

- I. **Documentazione amministrativa:** devono essere presentati – su carta intestata dell'offerente - i seguenti documenti e le seguenti dichiarazioni debitamente sottoscritti con firma digitale del legale rappresentante o del soggetto munito dei necessari poteri di firma:
 - 1) istanza di manifestazione d'interesse redatta utilizzando l'allegato - ISTANZA DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE compilata in ogni sua parte;
 - 2) dichiarazione di cui all'Allegato 1A) DICHIARAZIONE UNICA;
 - 3) copia della presente richiesta di offerta, dell'Allegato PRESCRIZIONI TECNICHE e delle Condizioni generali di contratto sottoscritti per presa visione ed accettazione;
 - 5) DGUE elettronico - Documento di gara Unico Europeo e-DGUE da allegare in entrambi i formati pdf e xml. Si fornisce a tal fine il link del manuale per la compilazione dell'eDGUE Response: <https://manuali.digitalpa.it/acquisti-telematici/v11-0/it/frontend/partecipazione-gara/guida-all-edgue-response.html>
L'operatore economico deve compilare sulla piattaforma l'eDGUE Response direttamente dalla sezione Cruschetto, attraverso il pulsante Compila eDGUE response presente all'interno del box Gare e negoziazioni. A tal proposito occorre in primo luogo accedere ai "Dettagli" della procedura di gara d'interesse e scaricare il fac-simile allegato in corrispondenza della voce DGUE oppure scaricarlo, sempre dai "Dettagli" della procedura di interesse, nella sezione Documentazione di gara. Sarà possibile specificare i propri dati e rispondere a tutti i criteri di esclusione e di selezione inseriti dalla Stazione appaltante nella eDGUE Request. Infine l'operatore economico dovrà salvare la Response e riallegare il file in fase di partecipazione alla procedura di gara di riferimento in corrispondenza della voce DGUE (Documento di gara unico europeo). Per maggiori dettagli di rimanda al manuale Guida all'eDGUE Response sopra indicato;



- 6) copia della ricevuta attestante l'avvenuto sopralluogo rilasciata dalla Fondazione;
- 7) Eventuale procura notarile attestante i poteri di firma del soggetto firmatario.

In caso di presentazione di offerta da parte di un raggruppamento temporaneo di professionisti, la documentazione amministrativa di cui sopra dovrà essere presentata da ciascuno dei componenti il raggruppamento.

II. Offerta Economica

L'offerta economica, sottoscritta con firma digitale da persona munita dei necessari poteri di firma per impegnare il concorrente, dovrà essere redatta mediante compilazione dell'allagato "Schema di offerta economica" che dovrà contenere a pena di esclusione:

1. **Ribasso percentuale unico offerto** alle voci di compenso per singola attività come di seguito dettagliate (IVA e CNPAIA esclusi):
 - a) Verifiche a corpo carichi sospesi per caduna produzione/allestimento
€ 3.500,00
 - b) Verifica di idoneità statica di spezzati praticabili/torri ad elemento,
per il primo elemento € 1.500,00
per il secondo elemento nell'ambito della stessa produzione/allestimento
€ 1.000,00
per il terzo e per ogni ulteriore elemento nell'ambito della stessa
produzione/allestimento
€ 500,00
 - c) Redazione di istruzioni di sicurezza per montaggio e smontaggio di
precedenti elementi
€ 500,00

In caso di presentazione di offerta da parte di un raggruppamento temporaneo di professionisti, l'offerta economica dovrà essere sottoscritta da ciascuno dei componenti il raggruppamento.

9. SCELTA DEL CONTRAENTE

La scelta del contraente avverrà ai sensi e per gli effetti dell'art. 50, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 36/2023.

L'aggiudicazione del servizio verrà effettuata con il criterio del minor ribasso percentuale offerto sulle voci di compenso per singola attività.

L'indagine di mercato viene avviata a scopo esclusivamente esplorativo (nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, imparzialità, trasparenza, adeguata pubblicità, non discriminazione, parità di trattamento e proporzionalità) e pertanto non vincola in alcun modo la Fondazione, la quale si riserva la facoltà di richiedere all'operatore economico ulteriore documentazione comprovante quanto dichiarato.



La Fondazione si riserva di procedere:

- all'affidamento del servizio anche in caso di unica offerta valida ricevuta;
- all'aggiudicazione parziale o totale del servizio;
- di non procedere all'aggiudicazione;
- di avviare diversa procedura, e/o sospendere, modificare o annullare in tutto o in parte il presente avviso.

Il conferimento dei dati ha natura obbligatoria ai fini della partecipazione alla procedura.

Si procederà con l'esecuzione del contratto, nelle more della verifica dei requisiti.

L'affidamento sarà pertanto disposto sotto condizione risolutiva: nel caso in cui ci sia un esito negativo delle verifiche sul possesso dei requisiti si procederà alla risoluzione del contratto

10. TERMINE DI VALIDITA' DELL'OFFERTA

L'offerta è vincolante per 180 giorni dalla scadenza del termine per la sua presentazione. Tuttavia si precisa che all'Amministrazione è attribuita la facoltà, di poter chiedere agli offerenti il differimento di detto termine.

11. ULTERIORI CONDIZIONI

- a) Trattandosi di contratto a misura, non sarà richiesta la garanzia definitiva di cui all'art. 53, comma 4, del D.Lgs. 36/2023;
- b) L'offerta presentata è impegnativa per l'aggiudicatario del servizio ed i prezzi non potranno subire variazioni nel corso d'appalto;
- c) Dopo l'emissione dell'ordinativo, non verranno riconosciute varianti ai fini economici senza la preventiva autorizzazione scritta della Fondazione Teatro Regio;
- d) In caso di inadempimento dell'aggiudicatario l'Amministrazione ha facoltà di interpellare e di stipulare, con il secondo Operatore Economico in graduatoria, un contratto per l'appalto in oggetto alle condizioni economiche già proposte dalla stessa in sede di offerta. In tal caso il soggetto inadempiente dovrà farsi carico di ogni eventuale onere aggiuntivo senza pregiudizio dei maggiori danni.
- e) La fatturazione del servizio avverrà separatamente per ciascun incarico a seguito della prima rappresentazione dello spettacolo, fatta salva la consegna di tutta la documentazione certificata. Il pagamento avverrà a 30 (trenta) giorni dal ricevimento della relativa fattura elettronica;
- f) Si precisa che questa Fondazione è soggetta al regime di "split payment", pertanto tutte le fatture emesse nei confronti del Teatro Regio, ad esclusione di quelle soggette al regime di *reverse charge*, dovranno evidenziare, oltre al numero e alla data dell'ordine di riferimento e al codice CIG, quanto segue:
 - la base imponibile;
 - l'aliquota e l'ammontare della CNPAIA;
 - l'aliquota e l'ammontare dell'IVA
 - l'ammontare da pagare (al netto dell'IVA)
 - il riferimento normativo: "Operazione soggetta alla scissione dei pagamenti ovvero *split payment* ai sensi dell'art. 17-ter del DPR n.633/72".

L'appaltatore assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche.

Per assicurare la tracciabilità dei flussi finanziari, ex art. 3 L. 136/2010 e s.m.i., finalizzata a prevenire infiltrazioni criminali, l'appaltatore, dovrà utilizzare uno o più



TEATRO
REGIO
TORINO

conti correnti bancari o postali, aperti presso banche o presso la società Poste italiane Spa, dedicati, anche non in via esclusiva.

Il soggetto di cui sopra dovrà pertanto comunicare formalmente alla stazione appaltante gli estremi identificativi dei conti correnti dedicati nonché le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare su di essi.

L'appaltatore si impegna a dare immediata comunicazione alla stazione appaltante ed alla prefettura-ufficio territoriale del Governo della provincia di competenza della notizia dell'inadempimento della propria controparte (subappaltatore/subcontraente) agli obblighi di tracciabilità finanziaria.

- g) I soggetti affidatari dei contratti eseguono in proprio le opere o i lavori, i servizi e le forniture compresi nel contratto. Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 120, comma 1, lettera d), D.Lgs. 36/2023 la cessione del contratto è nulla.
- h) Il subappalto è ammesso nel rispetto della disciplina prevista dall'art. 119, del D.Lgs. 36/2023.
- i) Sono a carico dell'aggiudicatario le spese di gara. L'Amministrazione non corrisponderà alcun rimborso, a qualunque titolo o ragione, ai concorrenti per la documentazione presentata, che sarà acquisita agli atti e non potrà essere restituita in alcun caso.
- j) Si informa, ai sensi e per gli effetti di cui al Regolamento UE n. 679/2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, che i dati forniti dagli operatori economici saranno raccolti e pubblicati come previsto dalle norme in materia di appalti pubblici. L'informativa sul trattamento dei dati dei fornitori è pubblicata sul sito istituzionale alla voce <https://www.teatroregio.torino.it/il-regio-le-aziende/gare-appalto-e-informative>.
- k) È esclusa la competenza arbitrale. In caso di controversie il foro competente sarà esclusivamente quello di Torino.

Per tutto quanto non espressamente disciplinato si rimanda alle disposizioni del D.Lgs. 36/2023, del D.P.R. 207/2010 per quanto applicabili e alla normativa vigente in materia nonché a quanto stabilito dalle Condizioni Generali di Contratto.

12. RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO

Responsabile Unico del Progetto: Ing. Silvano Catufa

Torino, 05/03/2025
prot. n. 64
SC/EC

Responsabile Unico del Progetto
RUP – Ing. Silvano Catufa

Allegati:

- I. PRESCRIZIONI TECNICHE e relativi allegati nn. 1.a; 1.b; 2; 3;
- II. DUVRI;
- III. Fac simile "ISTANZA DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE";
- IV. Fac simile "1A) DICHIARAZIONE UNICA";
- V. DGUE in formato xml e pdf;
- VI. Fac simile "SCHEMA DI OFFERTA ECONOMICA".