



## **PREVISIONE TRUCCO PER SPETTACOLI A PARTIRE DA MARZO 2025.**

### **“LA DAMA DI PICCHE” Antepiano 27/03 – 16/04/2025**

#### **TRUCCATORI NECESSARI PER**

12	Solisti
35	Coro donne
35	Coro uomini
4	Ballo donne
4	Ballo uomini
9	Comparsa uomini
29	Voci bianche

N. 1 studio del caso

Trucco

N. 3 prove + 6 recite

RIMBORSO MATERIALE TRUCCO

### **“DOLCEAMARO E LA POZIONE MAGICA” Assieme 6/05 – 10 e 11/05/2025**

TRUCCATORI NECESSARI PER      5      Solisti

N. 2 prove + 5 recite

RIMBORSO MATERIALE TRUCCO RIDOTTO

### **“HAMLET” Antepiano 7/05 – 27/05/2025**

#### **TRUCCATORI NECESSARI PER**

9	Solisti
35	Coro donne
35	Coro uomini
6	Comparsa donne
6	Comparsa uomini
2	bambini

N. 1 studio del caso

Trucco

N. 3 prove + 6 recite

RIMBORSO MATERIALE TRUCCO

N. 1 prova

RIMBORSO MATERIALE TRUCCO RIDOTTO

### **“THE BEAR” Assieme 20/05 – 5/06/2025**

TRUCCATORI NECESSARI PER N°5 Solisti

N. 2 prove + 5 recite

RIMBORSO MATERIALE TRUCCO RIDOTTO



**TEATRO  
REGIO  
TORINO**

**"ANDREA CHENIER" Antepiano 12/06 – 29/06/2025**

**TRUCCATORI NECESSARI PER**

14 Solisti  
35 Coro donne  
35 Coro uomini  
30 Comparse  
12 ragazzi/Voci bianche

N. 1 Studio del caso	trucco
N. 3 prove + 8 recite	RIMBORSO MATERIALE TRUCCO
N. 1 prova	RIMBORSO MATERIALE TRUCCO RIDOTTO

**"1° OPERA" Autunno 2025 (ottobre)**

**TRUCCATORI NECESSARI PER**

15	Solisti
35	Coro donne
35	Coro uomini
6	Comparsa donne
6	Comparsa uomini

N. 1 Studio del caso	trucco
N. 3 prove +6 recite	RIMBORSO MATERIALE TRUCCO
N. 1 prova	RIMBORSO MATERIALE TRUCCO RIDOTTO

**"2° OPERA" Autunno 2025 (novembre)**

**TRUCCATORI NECESSARI PER**

10	Solisti
35	Coro donne
35	Coro uomini
6	Comparsa donne
6	Comparsa uomini

N. 1 Studio del caso	trucco
N. 3 prove +6 recite	RIMBORSO MATERIALE TRUCCO
N. 1 prova	RIMBORSO MATERIALE TRUCCO RIDOTTO

**"1° BALLETO CLASSICO" Dicembre 2025**

Probabile richiesta:	2 TRUCCATORI
N. 10 spettacoli	RIMBORSO MATERIALE TRUCCO RIDOTTO



TEATRO  
REGIO  
TORINO

## **"2° BALLETO CLASSICO" Dicembre 2025**

Probabile richiesta:           2 TRUCCATORI  
N. 1 prova + 9 spettacoli       RIMBORSO MATERIALE TRUCCO RIDOTTO

Le opere per le quali è richiesto il RIMBORSO MATERIALE TRUCCO RIDOTTO prevedono numeri ridotti/minimi di artisti in scena da truccare, come nel caso delle prove di assieme con 2° cast Solisti in costume, spettacoli al Piccolo Regio o Opera pocket (per le scuole).

L'inizio della prestazione, è generalmente fissata in 1 ora e mezza prima dell'inizio spettacolo, fatta eccezione per la prima prova dove si richiede un anticipo minimo di 2 ore, con la preparazione del materiale trucco e delle parrucche nei reparti o per spettacoli dove richiesto dal regista e/o Direzione Allestimenti (indicazione valida per tutti i reparti).

Il Direttore Richiedente

Antonio Stallone

Il Rup

Mathieu Jouvin

